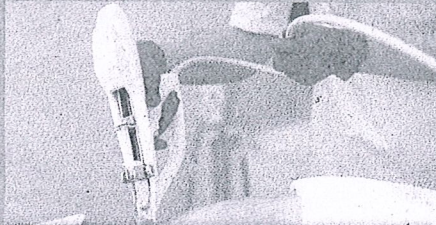


Oferplan

LA RIOJA

Mesoterapia corporal en Certen Clinic Centro Médico: 2 ó 5 sesiones



43% | ~~140€~~ | 80€

Desahzate de la celulitis de glúteo, abdomen y muslos de la forma más natural. Ponte en manos de Certen Clinic Centro Médico especializada en mesoterapia, y elimina la celulitis de una vez por todas

Centro de Terapias Naturales
Av. España, 4, 1ª izda. Logroño.

CERTEN CLINIC

Descubre el Santuario de las abejas en La Mielería



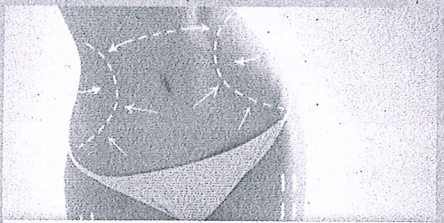
21% | ~~48€~~ | 38€

Descubre el proceso de producción de la miel, desde el inicio hasta el final. Disfrútalo con la familia y amigos. Visita el habitat natural de las abejas y disfruta de una hidromiel en La Mielería

La Mielería-Campomiel
C/ La Vega, Ventosa. La Rioja

CAMPOMIEL

Criolipólisis 5D + Lipoláser 7D



92% | ~~420€~~ | 34.90€

La combinación de estas técnicas te harán conseguir tu mejor figura. La criolipólisis es un tratamiento indoloro para reducir la grasa localizada del cuerpo de forma rápida y efectiva

Centro Rasmus, Belleza y Salud
C/ Lardero, 6, bajo 2. Logroño.

RASMUS

EN BREVE

LABASTIDA

Paseo saludable, esta mañana a las 10.00

M. H. Vuelven los paseos saludables a Labastida. Esta mañana, a las 10.00 horas en la plaza de la Paz, se iniciará un recorrido por el entorno del municipio con un tiempo de duración de dos horas.

OYÓN

Curso de formación de operario en bodega

M. H. La Cuadrilla de Rioja Alavesa ha lanzado un curso formativo de operario de mantenimiento electromecánico en bodega de 90 horas de duración. Las clases, que comenzarán el próximo 20 de junio, se impartirán dentro del centro de formación que hay en la localidad. El plazo de inscripción finaliza el 16 de junio.

LAGUARDIA

Club de lectura feminista en euskera

M. H. Laia Araba sigue con sus actividades dentro de la comarca, en este caso, con un club de lectura feminista en euskera que se llevará a cabo el próximo lunes 13 de junio en Laguardia. De 17.00 a 19.00 se procederá a la lectura y al posterior coloquio en torno al libro titulado 'Argiaren alaba'.



Plaza del Ayuntamiento de Laguardia, donde el próximo 23 de junio se celebrará el chupinazo. M. H.

Laguardia se prepara para celebrar San Juan y San Pedro

LAGUARDIA

Del 23 al 29 de junio los habitantes de la villa amurallada volverán a disfrutar de unas fiestas repletas de conciertos, degustaciones, encierros e incluso de una romería

M. HERMOSILLA

Quedan exactamente dos semanas para que Laguardia tire su cohete en honor a San Juan y San Pedro. Y es que, durante siete días de celebración, los habitantes de la villa amurallada podrán volver a disfrutar de sus fiestas a lo grande, como antes de la pandemia. Para ello, el Ayuntamiento de la localidad riojanoalavesa ha presentado un extenso programa de actos que, desde el pasado martes, puede recogerse de manera gratuita en los bajos del edificio consistorial.

Como viene siendo habitual, las primeras páginas del programa tienen como protagonista al alcalde, que este año inaugura su cargo. Así, Raúl García desta-

ca algunos de los eventos de esta semana festiva, poniendo especial énfasis en que «desde el Ayuntamiento se ha buscado fusionar el programa típico de nuestras fiestas con diversas actividades culturales para todos los públicos».

El próximo día 23, Laguardia empezará a calentar motores desde bien temprano con la recogida de muestras para el concurso de zurracapote organizado por la Peña Biasteriak y el reparto de pañuelos de fiestas a los nacidos el último año.

No será hasta las 13.00 horas cuando las campanas de las dos parroquias del municipio empiecen a voltearse para dar, de manera oficial, el inicio de los festejos. Simultáneamente, se procederá al acto de presentación de la bandera de la villa que presidirá las

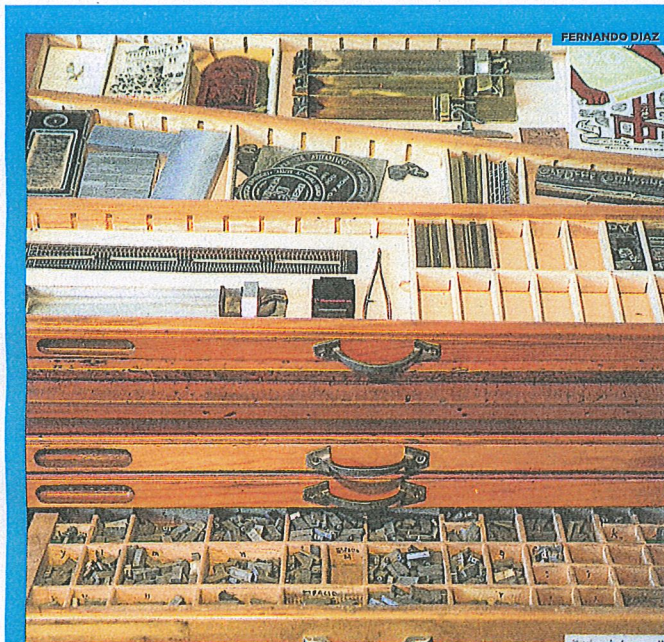
fiestas, interpretándose por la agrupación musical de Laguardia el tradicional 'Celedón'.

Está planificado que durante todas las fiestas haya una suelta de vaquillas diaria, así como degustaciones y actuaciones musicales, bien sea a cargo de varias orquestas, mariachis o incluso conciertos de los grupos 'Nikotina' y 'Los Zopolitones Txirriaos' entre otros. Para terminar con buen sabor de boca las fiestas, el Ayuntamiento de Laguardia ha organizado una romería la noche del 29 de junio con el grupo 'Trikidantz'.

Recogida de firmas para conservar la plaza de Vacas

Tras conocerse la decisión por parte del Ayuntamiento de Laguardia de eliminar la tradicional plaza de Vacas, que se instala durante las fiestas patronales de San Juan y San Pedro y que suma varios siglos de historia, se han recopilado en las últimas semanas más de 450 firmas solicitando que se reconsidere la decisión adoptada para las presentes y futuras fiestas de Laguardia

Más de 450 habitantes de Laguardia han recogido firmas para conservar la tradicional plaza de Vacas durante las fiestas



FERNANDO DIAZ



JUSTO RODRIGUEZ

De Imprenta Moderna a Argraf

A la izquierda un chilabete de madera con las diferentes familias de tipos en sus cajones, a la derecha, una operaria observa la impresión de unas bobinas de etiquetas en Imprenta Moderna. L.R./JUSTO RODRIGUEZ

Los vetustos chilabets de madera y la moderna impresión digital

IMPRESIÓN

CÉSAR ÁLVAREZ

El sector de las artes gráficas gozó de numerosos y reputados ejemplos en La Rioja. Como ocurre con otros sectores, el vino ejerció de catalizador de la actividad y las etiquetas de las botellas (y en menor medida de los envases de conservas) se convirtieron en parte importante de las principales imprentas regionales, algunas de ellas centenarias y que han sabido evolucionar desde los chilabets de madera hasta la moderna tecnología de impresión directa.

Hoy, el sector ha perdido la pujanza de antaño pero en la comunidad autónoma aún quedan cerca de medio centenar de empresas de artes gráficas que

dan trabajo a alrededor de setecientas personas.

Ejemplos centenarios

El paso de la historia ha dejado en el camino empresas con peso en el pasado como fue Gráficas González que cesó la actividad a finales del siglo XX, ya en el polígono Cantabria y después de haber abandonado su emplazamiento inicial en la zona de República Argentina.

Otras han cambiado de manos como ocurrió con Imprenta Moderna que, no sin polémica, fue adquirida por el grupo francés Autajon en 2015 al que había sido su propietario desde el año 2000, TF Artes Gráficas.

Imprenta Moderna había arrancado su actividad casi con el comienzo del si-

glo XX. Inició sus trabajos de impresión en el año 1902 en la plaza Amós Salvador, creada por Eleuterio Martínez.

La empresa a lo largo de sus 120 años de historia ha ido 'transitando' por las calles Portales, Zurbano (hoy Leopoldo Calvo Sotelo) y Duquesa de la Victoria hasta llegar finalmente hasta el polígono Cantabria donde actualmente se asienta.

Su actual propietario, el grupo Autajon, es uno de los líderes continentales en la producción de sistemas de empaquetado y de etiquetas.

También ocupa una posición de liderazgo, Argraf, la imprenta riojana especializada en el etiquetado del vino cuyo germen hay que buscarlo en la firma que fundara en 1939 Lucio Torroba.

Actualmente Argraf etiqueta cada año 2.500 millones de envases, según apunta la propia firma. Buena parte de esa cantidad corresponde a botellas de vino, donde es líder indiscutible.

Argraf se constituyó formalmente en 1978 centrada en el etiquetado de vino y licores, pero ya en 1985 creó Argraf Ebro con la que diversificaba su presencia en el mercado y trataba de abrirse también a otros productos alimentarios, especialmente conservas, aprovechando su ubicación en el valle del Ebro.

A partir de 1989, el grupo inicia una fase expansiva de su negocio con una fuerte inversión que le lleva a adquirir tecnología puntera para colocarse en la vanguardia nacional.

En el año 1915 se sitúa el inicio de la actividad de Gráficas Ochoa, una empresa que nació de forma modesta y que hoy cuenta con una planta de 5.000 metros cuadrados en Logroño y que en 1999, inauguró también otra en Soria. En ambos casos, dotada con la más moderna tecnología de impresión.

En 1954 había nacido en Logroño, Gráficas Quintana que aún pervive en la capital riojana, en la calle Estanque, junto a Avenida de Burgos. Su inicial ubicación estuvo en pleno centro urbano (primero en Murrieta y luego en la calle Canalejas) debió su creación al impulso empresarial de los hermanos Quintana Ruiz-Olalla. La dirección de la firma la llevó, hasta su jubilación, Norberto Eguren -marido de Rosa Ruiz Olalla- a quien luego sucedió su sobrino Ignacio.

En cualquier caso, la presencia de las industrias de artes gráficas no son exclusivas de Logroño y su entorno.

En Arnedo, pervive una de las clásicas del sector en La Rioja Baja. El inicio de la historia de Gráficas Isasa se remonta a inicios de los años 60, cuando la familia León Quiñones inició la actividad en un pequeño local en la calle Virrey Lizana en la que compatibilizaban la actividad de imprenta con la de librería y papelería.

EL SECTOR

50

son las empresas que constituyen el sector de las artes gráficas en La Rioja

700

trabajadores aproximadamente desarrollan su actividad en alguna empresa de artes gráficas

2.500

millones de envases son los que 'viste' cada año la empresa riojana Argraf con sus etiquetas

El mundo del vino ha ejercido un papel catalizador en la industria del etiquetado